La Mob'Raizette

Gazette de la Mob'raisienne N°6

Chèr.e.s Maubraisien.ne.s,

Un peu de nouvelles de notre réseau depuis notre fête d'octobre 2018...

Des réunions, des discussions à la belle étoile, des balades, une séance ciné-docu, un atelier cosmétique zéro déchet et puis, l'art du bien manger sain et local notamment via notre plateforme « court-toujours » 2.0 (//courttoujours.odoo.com/).

Et cela continue...

Vous avez dû recevoir dans votre boîte aux lettres ces derniers jours, un joli flyer annonçant pour ce 20 octobre la fête de la Mob'raisienne qui pour sa 4e édition prend quelques allures de papote. « Papote au village » s'associe à notre événement pour encore plus de fun et dans le même esprit de partage !

L'équipe du Foyer socioculturel d'Antoing clôture ainsi sa tournée « Papote » dans notre village après avoir fait vibrer les places d'Antoing, Calonne, Bruyelle, Péronnes et Fontenoy, et invite la compagnie de cirque de rue « Balance-toi » dès 14h pour animer le Marais. Au matin, producteurs locaux, ateliers zéro déchet, jeux anciens, ambiance musicale,...

Nous vous invitons donc à vivre ensemble ces moments festifs, artistiques et créatifs autour d'une bonne bière ou d'un jus de chez nous et pourquoi pas intégrer la Mob'raisienne.

la mobraisienne

Ensemble, vivons notre village !

Qui est Chindogu ? Rencontre.

Durant septembre et octobre, la Compagnie Chindogu débarque dans notre village (projet « C'est qui mon village »). Un collectif d'artistes plein d'humour qui se nourrit des rencontres avec les habitants pour créer « Le Petit musée éphémère de la quête du bonheur » qui sera présenté ce 20 octobre lors de notre fête.

Peut-être les avez-vous déjà croisés ?

Karim a chaleureusement répondu à nos questions.

D'où venez-vous ?

Chindogu (prononcez gou) est une compagnie internationale, car les membres viennent de Belgique (Liège), France et Canada. Nous sommes une dizaine, mais notre réseau peut mobiliser beaucoup plus de monde suivant les projets. Chindogu est assez jeune, né il y a trois ans d'une volonté d'élargir nos activités à d'autres domaines artistiques que la vidéo.

Pourquoi Chindogu? La culture japonaise vous inspire ?

Chindogu parce que ça sonne bien et que cet art de créer des objets complètement absurdes nous inspire énormément. Le chindogu aurait pu être roumain ou toltèque, nous aurions aussi ployé le genou devant cette fine remise en cause de la société de consommation.

Quel est l'objet le plus farfelu que vous ayez créé?

Nous oscillons entre le farfelu et le poétique, mais citons : le pèse-personne sympa, le miroir à barbe (pour voir de quoi on aurait l'air), la boîte à adverbe (à ouvrir en cas de besoin), la petite bouteille à la Meuse (pour déposer un message dans le sac d'un.e ami.e), l'antivol psychologique (à lire avant de voler le vélo).

Qu'est-ce qui vous a motivé à participer à « C'est qui mon village » ?

C'est un événement populaire et fédérateur et nous sommes bien contents d'y participer. Pour la résidence à Maubray, la motivation tient au fait que nous avons vécu de nombreuses expériences, le plus souvent à l'étranger et sous l'angle de la création vidéo, ce sont toujours des moments forts et intenses avec la belle pression d'avoir à terminer une création pour le jour j.

Quelle(s) trace(s) souhaiteriez-vous laisser dans les esprits ?

Nous souhaiterions laisser les traces concrètes de nos productions. Nous aimerions aussi que la fabrique des souvenirs se mette en branle, qu'avec les habitants, nous vivions des moments marquants, que les anecdotes fourmillent et pour cela, il n'y apas de hasard, il faut essayer de créer des moments hors du commun.

Comment avez-vous perçu Maubray lors de votre première visite? Que vous a inspiré notre village?

Ce sera peut-être différent avec mes collègues qui seront plus marqués par l'atmosphère du village, ses paysages ou sa toponymie (je ne sais pas ce que çav eut dire, mais je le mets quand même :-)). Mais pour l'auteur de ces propos, le plus marquant a été l'humain et l'accueil chaleureux que j'ai reçu. Cela donne envie d'être créatif pour que les gens soient contents (et nous aussi par la même occasion).

Présentation du « Petit musée » sur le site du Marais le 20 octobre de 14h à 18h.

Agenda de l'Entre-pot

Notre roulotte installée sur la place de Maubray vous accueille un samedi matin sur deux de 10h à 12h pour vous proposer des denrées non périssables, bio, des aliments en vrac ainsi que des produits frais et locaux.

Permanences : 28/09 - 12/10 - 26/10 - 2/11 - 23/11 - 7/12 -
Site web : courttoujours.odoo.com

SITE DU MARAIS DE 10H À 18H

MARCHÉ DES PRODUCTEURS
ATELIERS ZÉRO DÉCHET ET VÉLO
JEUX ANCIENS, ESPACE ENFANTS
ASSIETTE SALÉE DU PRODUCTEUR
ANIMATION MUSICALE

CIRQUE DE RUE
PAR LA CIE BALANCETOI
INITIATION AU CIRQUE POUR LES ENFANTS
PAR MÔME CIRCUS
PETIT MUSÉE ÉPHÉMÈRE DE LA QUÊTE DU BONHEUR
PAR LE COLLECTIF CHINDOGU
GOURMANDISES SUCRÉES

Mob'raisienne
PAPOTE AU VILLAGE
Foyer socioculturel d'Antoing

069/44 68 00 OU INFO@FOYERCULTURELANTOING.BE
PAPOTE AU VILLAGE | LA MOB'RAISIENNE

AVEC LE SOUTIEN DE

VILLE D'ANTOING
C'EST QUI MON VILLAGE ?
GAL DES PLAINES DE L'ESCAUT
Parc naturel PLAINES DE L'ESCAUT
Avec le soutien de la Wallonie
FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES
LEADER
arrêt 59 FOYER CULTUREL DE PÉRUWELZ
CULTURE BELŒIL FOYER CULTUREL

FONDS EUROPÉEN AGRICOLE POUR LE DÉVELOPPEMENT RURAL : L'EUROPE INVESTIT DANS LES ZONES RURALES.